

平成 29 年度

# 川崎市岡本太郎美術館

## 学校むけ美術館利用のご案内

川崎市生まれである、岡本太郎の作品は「何だこれは！」と思わず叫んでしまうような不思議なものばかりです。あざやかな色や奇妙な形だけではなく、太郎の独特で創造的な価値観は、子どもたちの感性をおおいに刺激してくれます。

そんな岡本太郎の作品を通じて子どもたちの感性を豊かに育て「生きる力」を育むために、さまざまな学校団体向けのプログラムを行っています。

気軽に利用できる地域の美術館として、ぜひご利用ください。



・美術館見学の様子

### 《見学の申込の流れ》

希望日・利用コース  
などの確認



電話で予約  
(1ヶ月前までに  
申し込みください)



下見・打ち合わせ  
(2週間前までに  
1度来館)



見学当日

※H29年度・変更点 必ずご確認ください

- [美術館見学] ○鑑賞コースが変更になりました
- ・ワークシートコースの追加
  - ・先生によるオリジナルプログラムの提案
- 学校見学は必ず1か月前までに予約を行ってください
- 下見は原則第一・第三水曜日に行います。

- [職業体験] ○受け入れ 8、9、1、2月 → いつでも受け入れ可能
- ・1か月前までに予約 → 2か月前までに予約

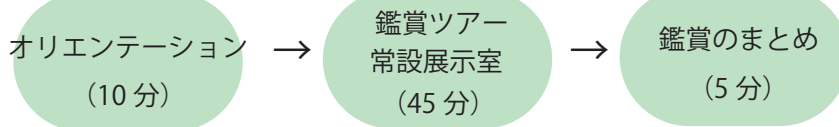
## ○ 鑑賞コース案内

学校団体での見学の受け入れを行っています。希望により4つのコースを用意していますので、美術館に来て作品を見る「ねらい」を考え、コースを決めてみてください。

### 1、対話型鑑賞・コース

〈所要時間 間の目安：45～60分 / 対象：未就学児～中学〉

クラス毎にスタッフ1名がつき、作品や作家についてみんなで一緒に話をしながら自由な雰囲気です美術館見学を楽しむことができます。



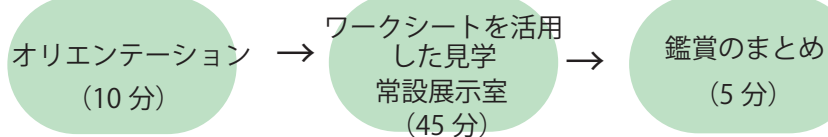
※個人観賞、スケッチ・メモ、企画展鑑賞をご希望の場合は、下見の際にご相談ください

※3クラス・120名が適度なクラス数・人数となります。4クラス以上の場合は2グループに分かれての見学をご検討ください。

### 2、自由鑑賞・コース（ワークシート）

〈所要時間の目安：45～60分対象：小学4年生～中学生〉

ワークシートに書き込みながら作品をじっくり見ていくので、作品としっかり向き合うことができます。美術館で、常設展ごとのワークシートなど用意はありますが、学校で準備されたものをご活用ください。



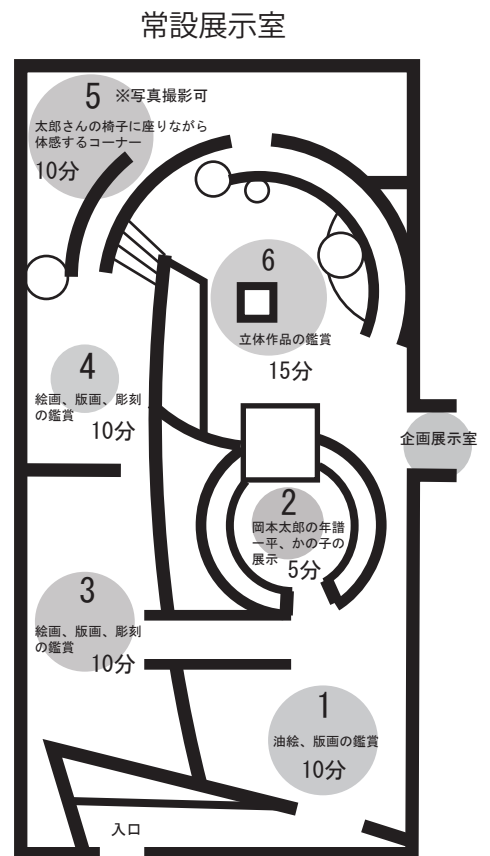
※オリエンテーション時に、鑑賞マナーや、作家、作品についてスタッフが話をします。

### 3、先生オリジナルプログラム 〈対象：学校〉

常設展示内の作品を用いて、先生が行いたい授業やプログラムを行うものです。美術館スタッフも一緒に協力し鑑賞ツアーを組み立てていきます。

### 4、出張プログラム

授業時間や交通の関係で来館が難しい学校や、異なる学年による行事としてのイベントや、体験学習、ワークショップなどを美術館と協力して行いたいという学校向けのプログラムです。ねらいによって内容も異なりますので、担当の先生と話し合いながら進めていきます。まずはお電話でご相談ください。



学校向けガイダンスでは常設展示室を使い1～6のポイントごとに作品を鑑賞します。それぞれのポイントは展覧会によって展示作品が変わりますが、おおよそ5分から10分程度の時間で解説します。鑑賞にはスケッチや自由見学、企画展示との組み合わせも可能です。

## ○ 教材の貸出し

教室で岡本太郎の作品と楽しく触れ合える教材の貸出しを無料で行っております。美術館訪問にあたっての事前・事後学習だけでなく、幅広い授業でご活用いただけます。

### [主な貸出し教材] ★マナー DVD

下見時に貸出し。見学までに必ず視聴してください。

#### ・作品プリント

代表作品のパウチ加工／フレーム入りプリント  
「遊ぶ字」パウチ加工プリント

#### ・映像資料 (DVD)

「岡本太郎の芸術」

#### ・アートカード



※詳細については別途、教育普及教材案内をご覧ください。当館 HP からご覧いただけます。

## ○ 職場体験

美術館での仕事を実体験したり、働く人や来館者に接したりすることを通して、美術館の持つ役割や目的、機能を知るとともに社会的なルールを学びます。1日コース、2日コースから選べます。

### [内容] 〈対象：中学生、高校生〉

1日コース：館内見学、施設管理の仕事、ミュージアムショップの仕事、受付監視の仕事

2日コース：1日コースの内容 + 学芸・普及の仕事、庶務・広報の仕事、キャプション、取材レポートの制作

2か月前までにご予約ください。体験前に1度事前打ち合わせも行います。  
※詳しい内容については、HPをご覧ください。



## ○ 学校と美術館の連携プログラム

### 実践レポートの募集

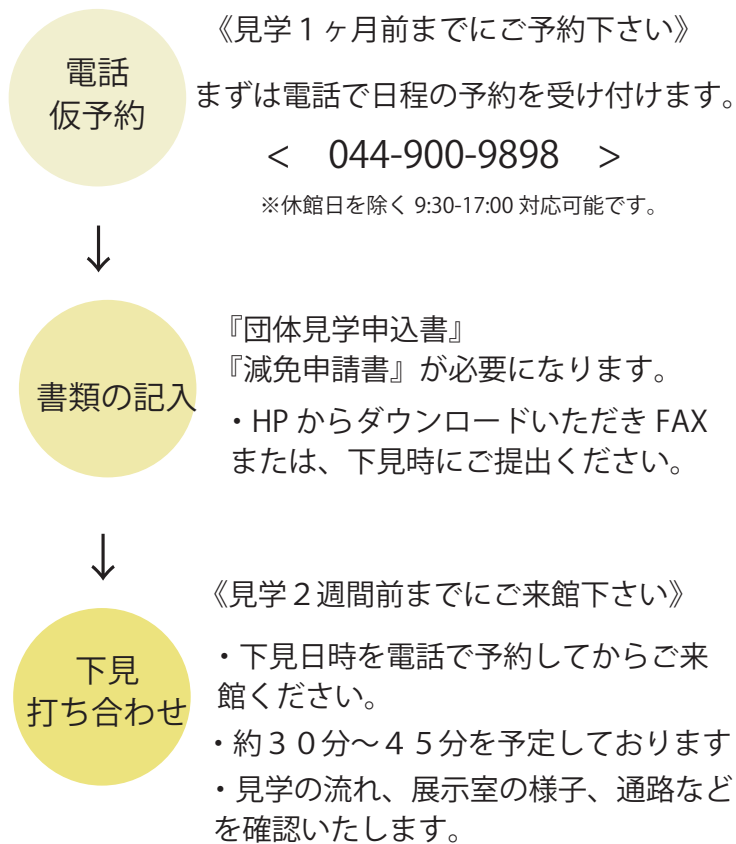
岡本太郎を題材にした授業の実践レポートを募集しています。先生方の授業実践の報告をホームページに紹介し、多くの先生に参考にさせていただきたいと思っております。

### イベント、ワークショップの学校参加

美術館の企画したイベントやワークショップに学校単位で参加していただけます。  
美術館から学校にアーティストを派遣してワークショップを行うなど、学校と美術館の連携事業として行っています。 ※ご興味がある方は美術館までご連絡ください。

# ○お申し込み方法

## 学校見学 申込み



**仮予約の前にご確認ください**

【見学希望日時】

第1希望： 月 日  
第2希望： 月 日

※時期により、日程のご希望に沿えない場合があります。候補日を複数ご用意いただくとスムーズです。

【クラス数と人数】

クラス数 / 児童 名 / 引率 名

【担当の方のお名前と電話番号】

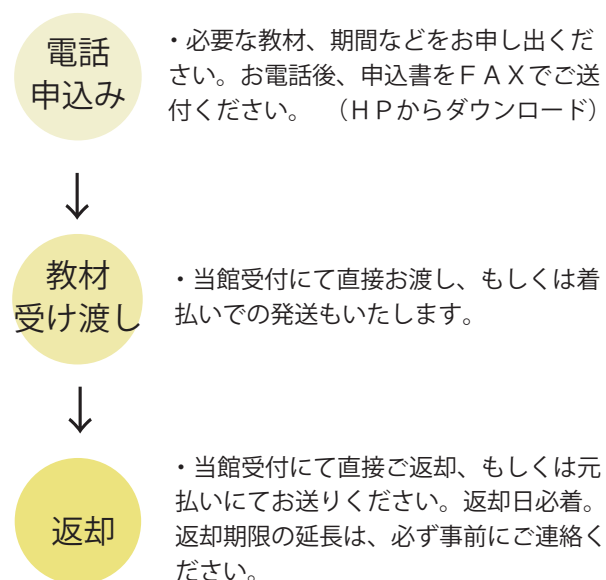
【下見の日程】

※原則、第1、3水曜日のみとなります。

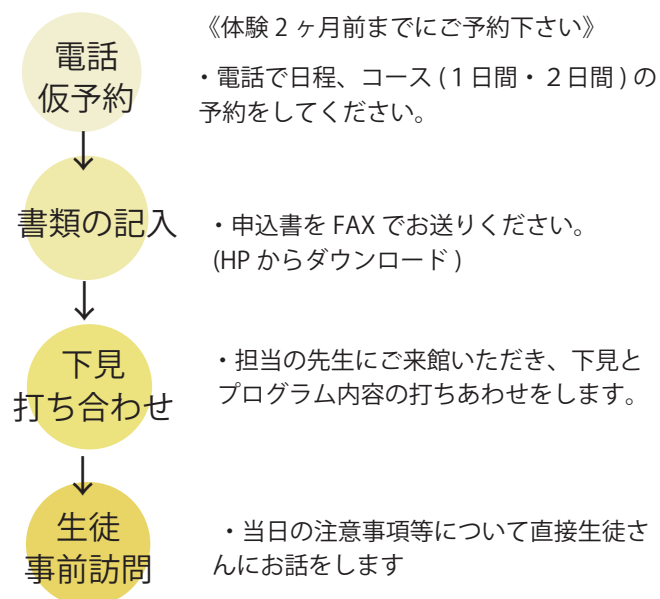
月 日 時頃

- ・同じ時間で対応可能なのは3クラスまでです。4クラス以上の場合は、生田緑地内他施設（科学館・民家園）との組み合わせ等のご検討をお願いします。
- ・延期の場合の予定日は予約できません。

## 教材申込み



## 職場体験 申込み



各プログラム実施後、アンケート等をお願いする場合があります。  
今後の運営の参考にいたしますので、ご協力をお願い申し上げます。

連絡先: 川崎市岡本太郎美術館 普及企画担当 Tel. 044-900-9898



ご見学およびその他の教育普及活動について、岡本太郎美術館ウェブサイト内「教育プログラム」のページにも詳しく掲載しています。 ➡ <http://www.taromuseum.jp>